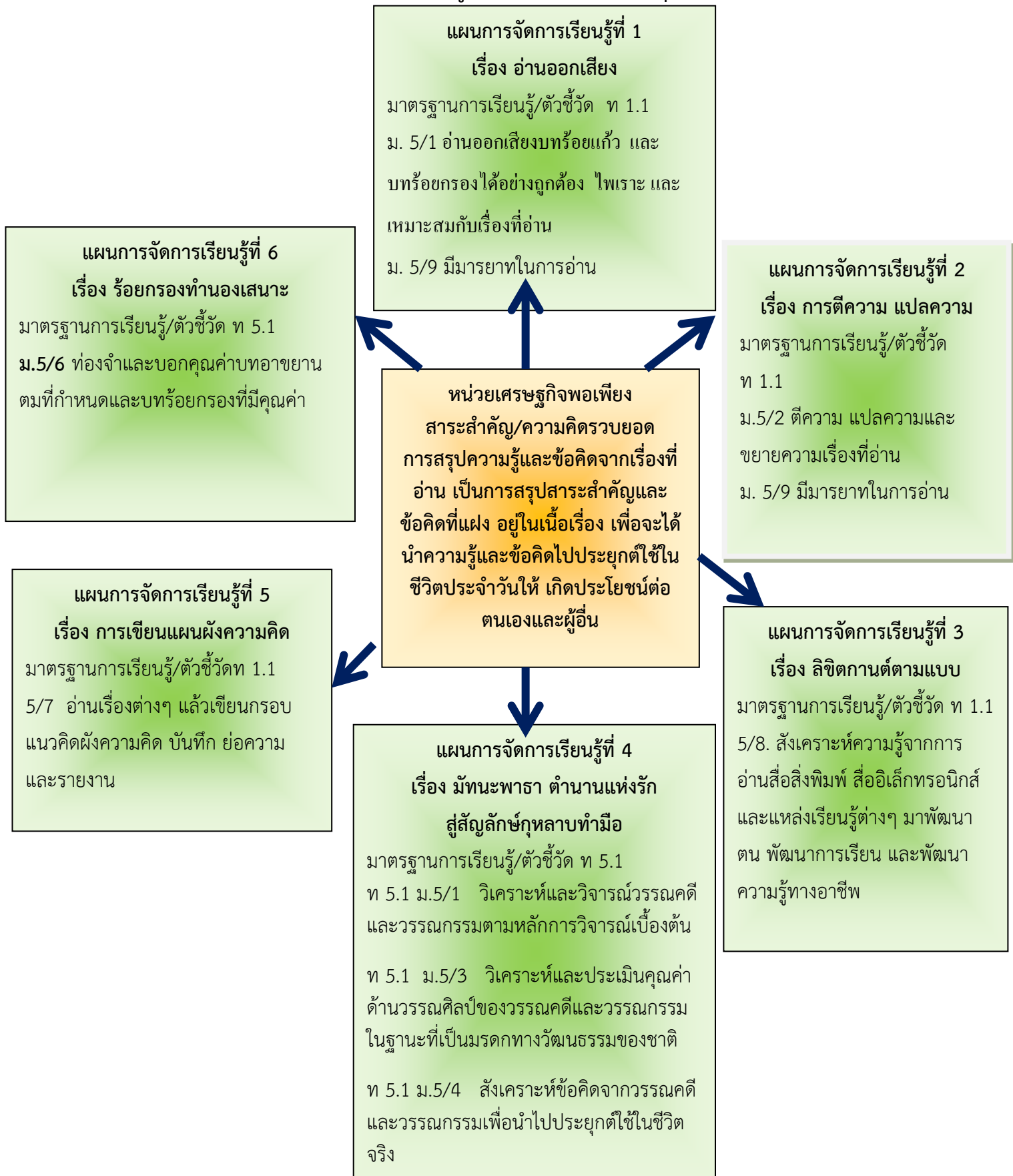


ผังภาพวิเคราะห์หน่วยการเรียนรู้ “เศรษฐกิจพอเพียง”
ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มัธยมศึกษา ตำนานดอกกุหลาบ



ผังภาพการออกแบบการเรียนรู้แบบย้อนกลับ (Backward Design)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

แผนการเรียนรู้เรื่อง มัทนะพาธา ตำนานแห่งรัก สู่สัญลักษณ์ กุหลาบทำมือ

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลา 5 ชั่วโมง

1. เป้าหมายการเรียนรู้

1.เป้าหมายการเรียนรู้

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

สาระที่ 1 ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ท 5.1 ม.5/1 วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี และวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

ท 5.1 ม.5/3 วิเคราะห์และประเมินคุณค่า ด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

ท 5.1 ม.5/4 สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระสำคัญ

บทละครพูดคำฉันท์เรื่อง มัทนะพาธา เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้รับการยกย่องจากวรรณคดีสโมสรว่าเป็นยอดของบทละครพูดพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงวางโครงเรื่องขึ้นเอง เพื่อชี้ให้เห็นถึงความเจ็บปวดอันเนื่องมาจากความรัก โดยทรงกำหนดให้นางเอกของเรื่องถูกสาปเป็นดอกกุหลาบ วรรณคดีเรื่องนี้จึงเรียกอีกชื่อหนึ่งว่า ตำนานแห่งดอกกุหลาบ

จุดประสงค์การเรียนรู้

- อธิบายความเป็นมา ประวัติผู้แต่ง ลักษณะคำประพันธ์ของวรรณคดี เรื่องมัทนะพาธา
- อธิบายหลักการพิจารณาคุณค่าวรรณคดี เรื่อง มัทนะพาธาได้
- สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธาเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้

สาระการเรียนรู้

- วรรณคดีและวรรณกรรมเรื่องมัทนะพาธา
- หลักการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม

สมรรถนะสำคัญ

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้

3. มุ่งมั่นในการทำงาน

4. รักความเป็นไทย

2. หลักฐานการเรียนรู้

ภาระงาน/ชิ้นงาน

1. การเขียนแผนผังความคิด
2. การประดิษฐ์ดอกกุหลาบ

การวัดประเมินผล

ประเด็น	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ด้าน K	- ประเมินจากการเขียนแผนผังความคิด - ประเมินจากผลงานการประดิษฐ์ดอกกุหลาบ	แบบประเมินการแผนผังความคิด - แบบประเมินผลงานการประดิษฐ์ดอกกุหลาบ	ร้อยละ 70 ระดับ 2 ขึ้นไป
ด้าน P	ตรวจสอบตามตัวชี้วัด	แบบประเมินแผนผังความคิด	ระดับ 2 ขึ้นไป
ด้าน A	สังเกตการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับ 2 ขึ้นไป



3. กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้: ศึกษาใบความรู้ วิเคราะห์ อภิปราย อธิบายหลักการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม และร่วมกันเขียนแผนผังความคิดสรุปความรู้จากเรื่องมัทนะพาธา พร้อมช่วยกันประดิษฐ์ดอกกุหลาบเป็นรายกลุ่ม โดยใช้กระบวนการเรียนรู้แบบโมเดลซิปปาและกระบวนการเรียนรู้แบบปฏิบัติ

สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้:

1. หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรม ชั้น ม.5
2. สื่ออินเทอร์เน็ต

เวลา: 5 ชั่วโมง

กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมคุณลักษณะอย่างพอเพียง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย
แผนการเรียนรู้เรื่อง มัทนะพาธา ตำนานแห่งรัก สู่สัญลักษณ์กุหลาบทำมือ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลา 5 ชั่วโมง

.....

ชั่วโมงที่ 1-2 วรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา ตำนานดอกกุหลาบ (การจัดการเรียนรู้โดยใช้กระบวนการเรียนแบบ โมเดลซิปปา)

ขั้นนำ

ขั้นที่ 1 ขั้นทบทวนความรู้เดิม

1. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
2. ให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่นักเรียนเคยอ่าน แล้วตัดสินว่าวรรณคดีเรื่องนั้นๆ ดีหรือไม่ดีอย่างไรพร้อมบอกเหตุผล
3. ครูให้นักเรียนศึกษาหลักการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม
4. ครูให้นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างวรรณคดีที่ได้รับการยกย่องจากวรรณคดีสโมสร ว่ามีเรื่องใดบ้าง พร้อมทั้งบอกสั้นๆ ว่าเนื้อเรื่องเกี่ยวกับอะไร

ขั้นสอน

ขั้นที่ 2 ขั้นแสวงหาความรู้ใหม่

5. ครูนำภาพวาดนางมัทนากลายเป็นดอกกุหลาบ มาให้นักเรียนดู
6. นักเรียนดูละครเรื่องมัทนะพาธาจาก www.youtube.com จากนั้นสอบถามนักเรียนว่าเคยได้ยินเรื่องราวเกี่ยวกับตำนานดอกกุหลาบหรือไม่

ขั้นที่ 3 การศึกษาทำความเข้าใจข้อมูล

7. ครูมอบหมายให้นักเรียนศึกษาวรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา จากหนังสือเรียน ตามหัวข้อที่กำหนด ดังนี้
 - ความเป็นมา
 - ประวัติผู้แต่ง
 - ลักษณะคำประพันธ์
 - เนื้อเรื่องย่อ บทละครพูดมัทนะพาธา

ขั้นที่ 4 ขั้นแลกเปลี่ยนความรู้ความเข้าใจกับกลุ่ม

8. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ เท่าๆ กัน ตอบคำถามเรื่องมัทนะพาธา ตามประเด็นที่กำหนด เพื่อเป็นการทบทวนความรู้ เช่น
 - วรรณคดีเรื่องมัทนะพาธา ความเป็นมาอย่างไร
 - นักเรียนคิดอย่างไรกับคำกล่าวที่ว่า “กรรมที่ทำไว้ในอดีตจะส่งผลถึงปัจจุบันและติดตามไปในอนาคต”

ขั้นที่ 5 ขั้นการสรุปและจัดระเบียบความรู้

9. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ร่วมกันสรุปความรู้จากหัวข้อที่ได้ศึกษา เป็นแผนผังความคิด

ขั้นที่ 6 การปฏิบัติ/หรือการแสดงผลงาน

10. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และให้นักเรียนภายในห้องช่วยกันแสดงความคิดเห็นต่อผลงานของเพื่อนๆ

ขั้นสรุปขั้นที่ 7 การประยุกต์ใช้ความรู้

7. ครูสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่อง มัทนะพาธา ให้นักเรียนฟังอีกรอบ

ชั่วโมงที่ 3-4 วรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธาตำนานดอกกุหลาบ (การจัดการเรียนรู้โดยใช้กระบวนการเรียนแบบ

โมเดลซิปป์

ขั้นนำ

ขั้นที่ 1 ขั้นทบทวนความรู้เดิม

1. ครูกับนักเรียนร่วมกันทบทวนความรู้เดิมจากวรรณคดี เรื่องมัทนะพาธา

ขั้นสอน

ขั้นที่ 2 ขั้นแสวงหาความรู้ใหม่

2. ครูมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเนื้อเรื่องบทละครพูดเรื่องมัทนะพาธา จากหนังสือเรียน ตั้งแต่มายาริน ทำพิธีสะกดพามัทนามาพบสุเทษณ์ไปจนจบองค์เมื่อสุเทษณ์สาปมัทนา

ขั้นที่ 3 การศึกษาทำความเข้าใจข้อมูล

3. ให้นักเรียนค้นหาคำศัพท์ที่สนใจในระหว่างอ่านโดยสังเกตความหมายจากบริบทและ ค้นหา ความหมายจากศัพทานุกรมท้ายเรื่อง หรือจากพจนานุกรมแล้วบันทึกคำศัพท์ที่สนใจ

ขั้นที่ 4 ขั้นแลกเปลี่ยนความรู้ความเข้าใจกับกลุ่ม

4. ครูมอบหมายให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 4-5 คน จากนั้นร่วมกัน สรุปคุณค่าที่ได้รับทางด้าน เนื้อหาด้านสังคม และด้านอารมณ์ ที่ได้จากการอ่านเนื้อเรื่องมัทนะพาธาเป็น ลงในกระดาษชาร์ท

ขั้นที่ 5 ขั้นการสรุปและจัดระเบียบความรู้

5. นักเรียนและครูร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของงานที่ได้รับมอบหมาย

ขั้นที่ 6 การปฏิบัติ/หรือการแสดงผลงาน

6. ให้แต่ละกลุ่ม ส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

ขั้นที่ 7 การประยุกต์ใช้ความรู้

8. ครูสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่อง มัทนะพาธาให้นักเรียนฟังอีกรอบ
9. ครูมอบหมายให้นักเรียนเตรียมอุปกรณ์สำหรับการทำดอกกุหลาบมาในคาบหน้า

ชั่วโมงที่ 5 วรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา ตำนานดอกกุหลาบ (การจัดการเรียนรู้โดยใช้ กระบวนการเรียนแบบ

ลงมือปฏิบัติ (Practice)

1. ขั้นเตรียม

1. ครูและนักเรียนสนทนาทบทวนบทเรียนจากชั่วโมงที่ผ่านมา
2. ครูเปิดคลิปวิดีโอการทำดอกกุหลาบจาก www.youtube.com ให้นักเรียนดู พร้อมสำรวจอุปกรณ์ให้พร้อมสำหรับการทำ

2. ขั้นดำเนินการ

3. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันลงมือทำดอกกุหลาบ โดยมีครูคอยให้คำแนะนำ

3. ขั้นสรุป

4. ให้แต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลงานดอกไม้ประดิษฐ์ เพื่อให้เห็นถึงขั้นตอนและปัญหาอุปสรรคจากการทำ
5. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง มัทนะพาธา เพื่อให้นักเรียนสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้

ชุดคำถามกระตุ้นเพื่อปลูกฝังความคิดพอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

แผนการเรียนรู้เรื่อง มัทนะพาธา ตำนานแห่งรัก สู่สัญลักษณ์ กุหลาบทำมือ

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลา 5 ชั่วโมง

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงก่อนเรียน

Q1 ครูถามคำถามชวนคิด โดยใช้คำถามสำคัญ ดังนี้

- วรณคดีเรื่องมัทนะพาธามีความเป็นมาอย่างไร
- นักเรียนคิดอย่างไรกับคำกล่าวที่ว่า “กรรมที่ทำไว้ในอดีตจะส่งผลถึงปัจจุบันและติดตามไปในอนาคต”

(ความรู้)

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงระหว่างเรียน

Q2 นักเรียนมีการวางแผน หรือแบ่งหน้าที่กันอย่างไรเพื่อให้งานเสร็จทันตามเวลา และมีประสิทธิภาพ (ภูมิคุ้มกัน ความพอประมาณ และมีเหตุผล)

Q3 ขณะที่นักเรียนเดินดูผลการทำกิจกรรม โดยเดินดูให้ครบภายในเวลา 10 นาที ขณะเดินดูผลงานให้แต่ละกลุ่ม

- ทำเครื่องหมาย ✓ และ X เมื่อเห็นด้วย หรือไม่เห็นด้วย
- เขียนคำถามหรือข้อสงสัยบนผลงาน

Q4 นักเรียนเห็นด้วยหรือสงสัยในข้อมูลกลุ่มของเพื่อนหรือไม่ (ความรู้ ความพอประมาณ มีเหตุผล และมีภูมิคุ้มกัน ในตัวที่ดี)

คำถามกระตุ้นคิดเพื่อปลูกฝังหลักคิดพอเพียงหลังเรียน

Q5 นักเรียนได้รับความรู้อะไรบ้างจากการเรียนเรื่องนี้ (ความรู้)

Q6 ในการทำกิจกรรมต่างๆ ให้สำเร็จนั้น นักเรียนต้องมีคุณธรรมด้านใดบ้าง (ความรู้ มีเหตุผล)

Q7 การทำกิจกรรมการเรียนรู้ในวันนี้ให้สำเร็จต้องคำนึงถึงปัจจัยใดบ้าง (ความรู้ มีเหตุผล)

Q8 นักเรียนสามารถนำความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องมัทนะพาธาไปใช้ประโยชน์ได้อย่างไรบ้าง (สู่ 4 มิติ)

แนวทางที่ครูนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

แผนการเรียนรู้เรื่อง มัทนะพาธา ตำนานแห่งรัก สู่สัญลักษณ์ กุหลาบทำมือ

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลา 5 ชั่วโมง

ครูผู้สอนนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ ดังนี้

<p>ความรู้ที่ครูต้องมีก่อนสอน รอบรู้ เรื่องหลักสูตร เนื้อหา หลักการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม มีความรู้ ความเข้าใจในวรรณคดีเรื่องมัทนะพาธา มีความรอบคอบในการวางแผน การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับเนื้อหา รวมทั้งสื่อ และแหล่งเรียนรู้ที่ช่วยในการจัดการเรียนรู้ ได้เหมาะสมกับนักเรียน โดยใช้กระบวนการวัดและประเมินผลที่หลากหลายตรงตามสภาพจริง</p>		<p>คุณธรรมของครูในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ความรับผิดชอบในการเตรียมใบความรู้ ใบกิจกรรมและแบบทดสอบ ความอดทนในการรอคำตอบจากนักเรียนเพื่อเชื่อมโยงเนื้อหา เพื่อตรวจสอบความเข้าใจ</p>	
ประเด็น	พอประมาณ	มีเหตุผล	มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี
เนื้อหา	<ul style="list-style-type: none"> - เนื้อหาสาระ เหมาะสมกับวัยของนักเรียน - นักเรียนได้นำเสนอประเด็นความรู้ได้เหมาะสมกับงานร่วมกันพิจารณา วิเคราะห์ จนเกิดการ เรียนรู้จากการปฏิบัติ - การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ใช้กระบวนการกลุ่ม 	จัดการเรียนรู้ตรง ตามมาตรฐานตัวชี้วัดของหลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551	<ul style="list-style-type: none"> - ครูได้รับการพัฒนาหลักสูตร การเขียน แผนการจัดการเรียนรู้อบรมเขียนแผนการ เรียนรู้ที่บูรณาการกับ เศรษฐกิจพอเพียง - ครูศึกษาค้นคว้าหา ความรู้เพิ่มเติม หลัก ปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียง - ครูวางแผนจัดกิจกรรมตามลำดับขั้นตอนได้ชัดเจน เพื่อให้การดำเนินการสอนเป็นไปอย่างราบรื่น - ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติและ สร้างชิ้นงานด้วยตนเอง
เวลา	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดเนื้อหาสาระ เหมาะสมกับเวลา 5 ชั่วโมง - กิจกรรมการเรียนรู้ใช้กระบวนการระดมความคิดนักเรียนเสนอความคิดและทำได้ตามกำหนด 	เพื่อให้การวางแผนการจัดกิจกรรม การเรียนรู้เกิดผลแก่ผู้เรียนและบรรลุ ตัวชี้วัดได้ตามเวลาที่กำหนด	<ul style="list-style-type: none"> - มีการใช้เวลาในห้องเรียนในการทำกิจกรรม แสวงหาความรู้ ศึกษาเพิ่มเติม เพื่อให้ นักเรียนที่มีความสามารถแตกต่าง กัน สามารถทำงานได้ทันเวลา - มีการวางแผนให้ เหมาะสมกับเวลาและกิจกรรม
การจัดกิจกรรม	<ul style="list-style-type: none"> - การจัดนักเรียนให้เหมาะสมตามความสามารถของนักเรียน - กิจกรรม ภาระงาน มีความเหมาะสมกับวัยของผู้เรียนและสอดคล้องกับเนื้อหาที่เรียน 	<ul style="list-style-type: none"> - ใช้กลวิธีที่สอดคล้องกับนักเรียนโดยคำนึงถึงความสามารถ - การเรียนรู้โดยการลงมือปฏิบัติด้วยตนเองสร้างสรรค์ผลงานโดยใช้ ทักษะการคิดวิเคราะห์ 	ครูผู้สอนคอยให้ คำแนะนำเป็นที่ปรึกษา ผลงานการเขียนเรียงความของผู้เรียน

<p>สื่อ/อุปกรณ์แหล่งเรียนรู้</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ผลิตสื่อ จัดเตรียม สื่อและใช้สื่อ ในการจัดกิจกรรมการสอน เหมาะสมกับผู้เรียน - กำหนดเนื้อหาสาระและกิจกรรม การเรียนรู้เหมาะสมกับแหล่ง เรียนรู้ 	<ul style="list-style-type: none"> - การให้นักเรียนได้ศึกษา เอกสารประกอบการเรียน วรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง มัทนะพาธา เพื่อส่งเสริมนิสัย รัก การอ่าน - แหล่งเรียนรู้ที่ศึกษาสามารถ เชื่อมโยง ความรู้ที่ได้รับมา ปรับประยุกต์ใช้ในการดำเนิน ชีวิตประจำวันได้ - ใช้แหล่งเรียนรู้ที่มีอยู่อย่าง คุ่มค่าและเหมาะสมกับ กิจกรรม 	<ul style="list-style-type: none"> - จัดทำสื่อเอกสารประกอบการ เรียน ให้แก่นักเรียนเพื่อฝึก สมาธิในการอ่าน
<p>การประเมิน</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ผลิตเครื่องมือวัดและประเมินผล การเรียนการสอนเหมาะสมกับ นักเรียน 	<p>ตรงตามผลการเรียนรู้และ จุดประสงค์การเรียนรู้</p>	<p>ใช้การประเมินผลตามสภาพจริง และมีเกณฑ์ที่ชัดเจน</p>

ผลที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

แผนการเรียนรู้เรื่อง เรื่องมันชะพาธา ตำนานดอกกุหลาบ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 เวลา 5 ชั่วโมง

ผู้เรียนได้ฝึกคิดและฝึกปฏิบัติตามหลัก ปศพพ. ดังนี้

<p>ความรู้ที่นักเรียนต้องมีก่อน</p> <p>ด้านความรู้ คือ หลักการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม</p> <p>ด้านทักษะ คือ ปฏิบัติตนและดำเนินชีวิต ตามหลักปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียง</p>	<p>คุณธรรมของนักเรียน</p> <p>นักเรียนยอมรับฟังความคิดเห็นและร่วมกันระดมความคิด ฝึกการรับฟังความคิดของผู้อื่น มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย ดำเนินชีวิตด้วยความไม่ประมาทอยู่บนพื้นฐานของความพอเพียง ใฝ่เรียนรู้ ขยัน มุ่งมั่นในการทำงาน ร่วมกิจกรรมการเรียนรู้กับกลุ่มเพื่อน</p>	
<p>หลักพอประมาณ</p>	<p>หลักมีเหตุผล</p>	<p>หลักการสร้างภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี</p>
<ul style="list-style-type: none"> - การใช้กระบวนการระดมความคิดทำให้นักเรียนร่วมกันทำกิจกรรมร่วมกัน เป็น การฝึกให้นักเรียนกล้าแสดงออก ตามความสามารถของตนเอง - นักเรียนได้ปฏิบัติงาน เหมาะสมกับวัยและศักยภาพ ของตนเอง รู้จักประมาณการภาระงานอย่างคุ้มค่ากับเวลาที่กำหนด - เลือกใช้วัสดุที่เหลือใช้ในการประดิษฐ์ดอกกุหลาบเพื่อให้เหมาะสมกับงบประมาณ - การนำผลงานจัดป้ายนิเทศเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ 	<ul style="list-style-type: none"> - การเสนอความคิดเห็นในการอภิปรายเป็นการฝึกความมีเหตุผลยอมรับฟังความคิดของผู้อื่น - ทำให้ตระหนักถึงความสำคัญ ของ ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงที่มีต่อ การดำเนินชีวิต - การอยู่อย่างพอมีพอกินทำให้ชีวิตมีความสุข - การรู้จักภาคภูมิใจในผลงานของตน - ให้นักเรียนรู้จักใช้เวลา วางให้เกิดประโยชน์ นักเรียน เกิดทักษะการทำงาน นักเรียน เกิดหลักคิดในการทำงาน ร่วมกันอย่างมีเหตุผล -นักเรียนวางแผนการทำงานทุกครั้ง เพื่อให้เกิดความรวดเร็วในการทำงานและลดความผิดพลาดที่จะเกิดขึ้น 	<ul style="list-style-type: none"> - การยอมรับความคิดเห็นใน หมู่เพื่อน ๆ - เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเพื่อนเมื่อนำผลงานจัดป้ายนิเทศ - เห็นคุณค่าของการดำรงชีวิตอย่างพอเพียง พอดี พอประมาณ ไม่ประมาท ทำให้มั่นคงไม่เดือดร้อน - ภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง นักเรียนเรียนรู้การวางแผนการทำงานอย่างรอบคอบ ประหยัด และ ปลอดภัย - เลือกใช้วัสดุที่แข็งแรงทนทานสามารถนำมาทำชิ้นงานได้อย่างมีประสิทธิภาพและสามารถนำไปประดับตกแต่งสถานที่ต่างๆได้

ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้บูรณาการหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงสู่ 4 มิติ ดังนี้

ผลลัพธ์	อยู่อย่างพอเพียง สมดุล และพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ			
	วัตถุ	สังคม	สิ่งแวดล้อม	วัฒนธรรม
ความรู้	- มีความรู้ในด้านหลักการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม - มีความรู้ความเข้าใจในวรรณคดีเรื่องมัทนะพาธา	รู้จักเป็นผู้พูดและผู้ฟังที่ดี	มีความรู้และเข้าใจในการดำเนินชีวิต บนพื้นฐานของความปลอดภัย	การแสดงความคิดเห็นในการวิพากษ์งาน
ทักษะ	- สามารถนำเสนอและสื่อสารสิ่งที่เรียนรู้ได้ - กล้าแสดงออก - ปฏิบัติตนและดำเนินชีวิต ตามหลักปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียง	- ปฏิบัติงานร่วมกันตามบทบาทและหน้าที่ มีการแบ่งปันความรู้วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานร่วมกัน	- ทักษะการทำงานกลุ่มร่วมแก้ปัญหาสิ่งแวดล้อมใช้ ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า - เลือกใช้วัสดุจัดตกแต่งที่ไม่ก่อให้เกิดมลพิษต่อสิ่งแวดล้อมและลดปริมาณขยะ	การมีวินัยในการทำงาน ยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น
ค่านิยม	มีความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นการทำงาน	ปลูกฝังให้ดำเนินชีวิตอยู่บนความปลอดภัย	เห็นคุณค่าของขยะเหลือใช้ รู้จักใช้ ทรัพยากรที่มีให้เป็นประโยชน์	การให้เกียรติผู้อื่นและเรียนรู้วัฒนธรรมในการนำเสนองาน

ความคิดเห็นหัวหน้ากลุ่มงานวิชาการ

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(นางสาวชญาณิน คมพจน์)

หัวหน้ากลุ่มงานวิชาการ

ความคิดเห็นผู้อำนวยการ

.....

.....

.....

(นางจิรพรรณ มุกดารัตน์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนรัชชประภาวิทยาคม